

DIJİTAL BASKI:**Uygulama -8**

- Temel beden görseli programda açılır ve **SİHİRLİ DEĞNEK ARACI (WAND)** ile çizgiler haricinde kalan yerler seçilerek **"DELETE"** tuşu temizlenir. İç kısımdaki dikiş açıklığının temizlenmesi de unutulmamalıdır.
- **KALEM (PENCİL)** aracı ve renk kutuları kullanılarak istenilen çizgi kalınlığı ve rengi belirlenir.
- **DOLMA KALEM (PEN)** aracı kullanılarak kalıp katmanı üzerinde istenilen kesik illüzyonları yol olarak belirlenir ve **KONTÜR (STROKE)** komutu ile çizilir.
- Her yeni kesik illüzyonu için yeni bir katman açılır ve **DİKDÖRTGEN SEÇİM ARACI (RECTANGULAR SELECTION TOOL)** kullanarak kumaş kaplanmak istenen yerden daha büyük bir alan seçilir ve **"SHIFT+F5"** kısa yolları kullanılarak istenen desen ile doldurulur.
- **ÇOKGEN KEMENT ARACI (POLYGONAL LASSO TOOL)** aracı kullanılarak kalıp düz boy hattı tarafından dışarıdan başlanarak kaydırma/kapama yapılacak yer uçlarına (pens uçları vb.) açı ile gelir (başlangıç ve bitiş yerlerini eşitlemek için) ve yol sonunda açı ile fazla kalan yerin seçimi gerçekleştirilir.
- **HAREKET ARACI (MOVE TOOL)** ve **"CTRL+T"** kısa yolu ile kesilen alan karşılık sağlayacak şekilde istenilen yere taşınır.
- Fazlalığın silinebilmesi için önce katman katmanında dolgu olması istenilen yerler **SİHİRLİ DEĞNEK ARACI (WAND)** ile seçilir ve kumaş katmanına gelinerek **SEÇİM (SELECTION) > INVERSE (TERS SEÇİM)** komutları kullanılır ve **"DELETE"** tuşu ile silinir.
- İşlemler tüm kumaş kaplamaları için kullanılır. İstenirse bulunan görseller de aynı işlemler ile istenilen yerlere taşınır.

